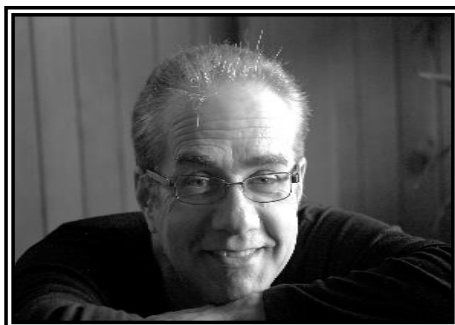




Pianiste, compositeur, arrangeur et professeur



Formation

- 2007-2008** Cours à l'UDM sur l'écriture, la composition et l'utilisation de logiciels pour musique de film.
- 1996-1998** Cours avec Jan Jarczyk, piano jazz et improvisation, niveau maîtrise, Université McGill, Montréal.
- 1984-1987** Baccalauréat, piano jazz, arrangement, improvisation, Université Concordia
- 1983-1984** Diplôme d'études collégiales (3^e année) en musique, Collège Vanier, Montréal
- 1983** Diplôme « Lauréat », piano classique, Université Laval, Québec
- 1977-1980** Baccalauréat en littérature, spécialisation en études françaises, UQAR
- 1975-1977** Diplôme d'études collégiales en sciences humaines, Cégep de Rimouski

20 ans de scolarité reconnue par le Ministère de l'Enseignement et 18 ans d'expérience en enseignement collégial

Enseignement

- 2010-2016** Professeur et coordonnateur au programme jazz/pop, **Cegep de Rimouski**
- 2001-2006** Concepteur, producteur et directeur artistique de *La famille Jazz*, groupe d'animation jazz à vocation pédagogique.
- Professeur aux Classes de maître, *Festi-Jazz international de Rimouski*.
- Professeur d'histoire de la musique à l'Association des aînés de l'Université du Québec à Rimouski.
- Professeur pour le spectacle de la relève au *Festi-Jazz de Rimouski*.
- Conférencier pour l'école de danse *Porte au Swing*, sur le swing et l'histoire du jazz.
- 2001** Professeur de jazz (improvisation, arrangements, harmonisation). **Conservatoire de Musique de Rimouski**.
- 1999- 2013** Professeur d'histoire de la musique jazz, populaire et chanson francophone, département des Arts et des Lettres au **Cégep de Rimouski**.
- Professeur en cours privés, improvisation jazz, harmonie et technique.
- 1996-1997** Directeur musical des ateliers musicaux, *La semaine des arts*, Commission scolaire L'Eau vive.
- 1987-1998** Professeur de piano (classique, jazz et populaire, système M.I.D.I.), Institut musical du Québec Inc. à Boucherville.

Perfectionnement

2013/Oct. Perfectionnement, piano jazz avec Jacky Terrasson à New York

2007 -2008

Cours à l'UDM sur l'écriture, la composition et l'utilisation de logiciels pour la musique de films, synchronisation et création d'une bande sonore sur un film de Michel Poulette.

2003 Cours d'arrangement et d'écriture – Richard Ferland.

- 1991** Système M.I.D.I. musique (45 h).
- 1982-1985** Cours piano jazz et improvisation – Art Roberts (150 h).

Expérience de composition et d'arrangement

- 2014-2016** Compositions originales et arrangements, album *Eden*, lancé d'ici l'été 2016
- 2012** Compositions originales et arrangements, album *Planétarium*, Martin Roussel
Jazz Quartet, lancé le 8 mars 2012
- 2010-2016** Une centaine d'arrangements pour des enregistrements au Studio de l'Anse
- 2005** 125 pièces musicales pour différents styles de musique, au Festi-Jazz
International de Rimouski.
- 2004** Créations pour l'album *Au-delà du Réel*, S. St-Pierre et M. Roussel.
Créations pour plusieurs groupes, au **Festi Jazz de Rimouski**.
- 2003** Commande d'œuvre – **Festi-Jazz international de Rimouski**.
Fondateur et directeur musical de *l'Ensemble Jazz au Vent* – Big Band jazz. Ouverture du
Festi-Jazz de Rimouski en 2003 : **Jazz au vent**.
- 1987-2003** 94 compositions en jazz ; 15 pièces musicales sur des textes de Reynald Legendre.

Expérience de scène

- 2015/06/17** Tournée de 14 concerts en France, Italie, Pologne, en trio avec A. Bédard et MJ.
Cyr :
- 15/06/17** **Sunset-Sunside, Paris**, Martin Roussel Trio, avec **Ariel Tessier**, batteur
- 15/06/19** **CaféBleu, Golfe Juan**, Martin Roussel Trio, avec **Marc Andréis**, batteur
- 15/06/21** **Martinez Grand Hyatt, Cannes**, Martin Roussel Trio, scène extérieure
- 15/06/24** **Galerie Depardieu, Nice**, Martin Roussel Trio
- 15/06/27** **Shapko Jazz Bar, Nice**, Martin Roussel Trio

- 15/06/30** GrandHotel Cannes, Cannes, Martin Roussel Trio, scène extérieure
- 15/07/2-3** Jazz Club de Turin, M.Roussel Trio, avec **F.Albano**, sax, **M.Tolotti**, b
- 15/07/05** GrandHotel Cannes, Martin Roussel Trio, scène extérieure
- 15/07/08** Club L'Improviste, Paris, M. Roussel Trio, avec **Ariel Tessier**, batteur
- 15/07/10** Piwnica Baranami, *Cracovia Summer Jazz Festival*, Trio M. Roussel
- 15/07/12** News Caffè, Juan-les-Pins, Série *Jazz en Terrasse*, *Festival Jazz à Juan*
- 15/07/15** La Colle/Loup, Festival *Place au Jazz*, M.R. Trio, avec **L. Sarrien**, b
- 15/07/16** Jam 06, Nice, Martin Roussel Trio

Le répertoire interprété lors de ces concerts est joint à ce CV.

2015/03/20-29 Tournée de 6 concerts au **Japon** avec Alain Bédard et Michel Lambert : Sapporo, Mito, Yokohama, Nagoya, au Blue Note de Tokyo et à l'Institut Français de Tokyo, dans le cadre du Mois de la Francophonie.

2014/08/28-30 Jam Sessions, animées par Martin Roussel, avec A. Leroux, A. Bédard, M-J. Cyr et collègues invités au Festi-Jazz de Rimouski

2014/02/06 Concert *Jazzons Au Conservatoire* , avec la collaboration des professeurs du Conservatoire de musique Rimouski.

2013/07/05 Concert au **Festival international de jazz de Montréal**,

Lien You tube, concert au Festival de jazz de Montréal, 5 juillet

2013 <http://youtu.be/JzH9FMO72W8>

2013 Pianiste, directeur musical et coordonnateur pour 30 spectacles au **Festi-Jazz**.

- 2007-2009** Concerts en Allemagne, France, au Canada et à Tokyo en 2007 pour représenter le Canada comme musicien jazz lors du *Mois de la Francophonie* au Japon.
- 2005** Directeur musical pour le spectacle d'inauguration de la Salle Desjardins-Télus.
- 2004** Tournée au Québec, en Ontario, au Nouveau-Brunswick (Moncton) du duo St-Pierre/Roussel (Festival d'été de Québec, Festival des cultures d'Ottawa, Festival de Moncton).
- 2003** Performance du Duo Saint-Pierre/Roussel au Show-Case du *Rideau* à Québec. Lauréat du Prix Rideau-Roseq
Tournée du *Roseq* du Duo Saint-Pierre/Roussel.
Concert Saint-Pierre/Roussel et captation par Radio-Canada. Diffusion sur Espace Musique : Album *Au-delà du Réel*
- 2001** Directeur musical pour le spectacle de *La Mollaie*, regroupant 154 choristes, salle Georges-Beaulieu, Rimouski.
Directeur musical et compositeur pour le spectacle à la salle Georges-Beaulieu de la troupe de danse *Quatre Temps*.
- 2000** Festival International de Jazz-France, de Jazz à Vienne, (Scène Cybelle).
- 1998** Festi Jazz international de Rimouski : Spectacle de lancement avec le *Martin Roussel Jazz Quartet*.
- 1987** Festival International de Jazz de Montréal : pianiste du groupe de jazz *Aloès*.

Expérience de gestion

- 2011-10/16** Président, Conseil d'administration, Festi Jazz international de Rimouski
- 2000-2015** Coordonnateur, administrateur et agent pour le Martin Roussel Jazz Quartet.
Coordonnateur, gestionnaire pour le Duo Saint-Pierre/Roussel.
Membre fondateur et administrateur de la corporation Jazzest (regroupement des musiciens jazz de l'Est du Québec).

Membre du Jury

- 2010-2016** Jury pour les examens pour tous les instruments et ensembles au programme jazz/pop du Cegep de Rimouski
- 2003-2012** Membre du jury au Festival international de Jazz de Montréal pour le Grand Prix TD
- 2002-2012** Conseil des Arts et Lettres du Québec, jurys aux bourses aux artistes, au fonctionnement des organismes et à la commission des régions
- 2002-2009** Membre du comité du C.A.L.Q. sur la réflexion de la musique jazz au Québec

Bourses et prix

- 2012** Mention d'honneur de l'Association québécoise de pédagogie collégiale remise en 2012 par l'A.Q.P.C.
- 2008** Prix Arquimédia, artiste Bas-Laurentien s'étant le plus illustré dans son art
- 2007** Héron d'Or décerné pour la carrière et l'implication dans le Festi Jazz

Bourses, Conseil des Arts et Lettres du Québec, en recherche et création.

Bourses, Conseil des Arts et Lettres du Québec, pour commande d'œuvre.

Bourse, Musique Action, pour la production et la mise en marché d'un album.

Sodec, production et commercialisation de 3 albums.