

ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

LANGUES



CE QUI NOUS DÉMARQUE

Vivre les arts, la création, les communications et la culture.

Approfondir ses compétences linguistiques dans une troisième langue.

PRÉALABLE

- DES

TES QUALITÉS ET APTITUDES

- Aptitude pour la communication
- Capacité d'analyse
- Minutie
- Ouvert aux autres et sur le monde
- Rigueur



LANGUES

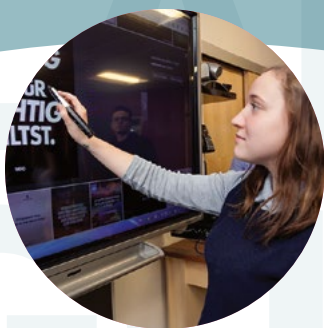
ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

500.AL

PERSPECTIVES D'AVENIR

La majorité de nos étudiantes et de nos étudiants se dirige vers des programmes tels que :

- Communication
- Création littéraire
- Enseignement des langues
- Études allemandes
- Études anglaises
- Études espagnoles
- Études françaises
- Gestion du tourisme et d'hôtellerie
- Journalisme
- Linguistique
- Relations internationales
- Relations publiques
- Traduction



NOTRE PROGRAMME

Le programme **Arts, lettres et communication - Langues** offre une ouverture privilégiée sur le monde. L'étudiante ou l'étudiant approfondit sa connaissance de l'anglais, s'initie à la linguistique et à la traduction et apprend une troisième langue : l'espagnol ou l'allemand. La facilité à communiquer autant à l'oral qu'à l'écrit en trois langues permet à l'étudiante ou à l'étudiant d'évoluer aisément dans une multitude de programmes universitaires et de milieux professionnels.

La formation en Arts, lettres et communication favorise le développement d'une riche culture générale ainsi que d'une capacité d'analyse et de réflexion qui lui permettent de bien performer dans le programme universitaire de son choix.

L'option Langues, c'est :

- Apprendre une troisième langue : l'espagnol ou l'allemand
- Approfondir ses connaissances en anglais
- S'initier à la linguistique et à la traduction
- S'ouvrir aux cultures du monde

- Enrichir sa culture générale
- Comprendre des enjeux contemporains dans le domaine de la linguistique et dans d'autres domaines artistiques et culturels
- Participer aux activités d'apprentissage interactives en anglais, en espagnol et en allemand dans nos deux laboratoires de langues ultramodernes
- Développer un portfolio qui démontre des compétences acquises tout au long du programme
- Participer aux événements culturels, aux conférences et à un voyage de fin d'études
- Évoluer dans une ambiance à la fois rigoureuse et conviviale

Les laboratoires à la fine pointe de la technologie favorisent les apprentissages autonomes tout en permettant une interaction dynamique entre les étudiantes et les étudiants ainsi que le personnel enseignant.

TRIMESTRES DE FORMATION

Le contact avec l'international et d'autres cultures.

Conseillère en information scolaire

Nancy Lévesque
information.scolaire@cegep-rimouski.qc.ca
418 723-1880, poste 2158

Coordonnatrice du programme

Julie Raymond
dep.langues@cegep-rimouski.qc.ca
418 723-1880, poste 2291

ALLEMAND 500.LA

Trimestre 1

La communication en Sciences humaines et Arts et lettres	2-2-2
Philosophie et rationalité	3-1-3
Exploration en Arts, lettres et communication	1-2-3
Héritage littéraire	2-1-3
Cinéma et société	2-1-3
Linguistique 1 : Phonétique	2-1-3
Allemand I	2-1-3

Trimestre 2

Activité physique et santé	0-2-1
L'être humain	3-0-3
Écriture et littérature	2-2-3
Anglais A	2-1-3
Héritage artistique	2-1-3
Héritage linguistique	2-1-3
Allemand II	2-1-3

Trimestre 3

Activité physique et efficacité	0-2-1
Littérature et imaginaire	3-1-3
Anglais B	3-0-3
Cours complémentaire C-1	2-1-3
Critique des médias	2-1-3
Littérature et civilisations anglaises	2-2-2
Allemand III	2-1-3

Trimestre 4

Activité physique et autonomie	1-1-1
Éthique appliquée au domaine des sciences humaines et des arts	2-1-3
Littérature québécoise	3-1-4
Cours complémentaire C-2	2-1-3
Activité d'intégration	1-2-3
Cultures contemporaines	2-1-3
Linguistique II : Traduction	2-2-2
Allemand IV	2-1-3

ESPAGNOL 500.LE

Trimestre 1

La communication en Sciences humaines et Arts et lettres	2-2-2
Philosophie et rationalité	3-1-3
Exploration en Arts, lettres et communication	1-2-3
Héritage littéraire	2-1-3
Cinéma et société	2-1-3
Linguistique 1 : Phonétique	2-1-3
Espagnol I	2-1-3

Trimestre 2

Activité physique et santé	0-2-1
L'être humain	3-0-3
Écriture et littérature	2-2-3
Anglais A	2-1-3
Héritage artistique	2-1-3
Héritage linguistique	2-1-3
Espagnol II	2-1-3

Trimestre 3

Activité physique et efficacité	0-2-1
Littérature et imaginaire	3-1-3
Anglais B	3-0-3
Cours complémentaire C-1	2-1-3
Critique des médias	2-1-3
Littérature et civilisations anglaises	2-2-2
Espagnol III	2-1-3

Trimestre 4

Activité physique et autonomie	1-1-1
Éthique appliquée au domaine des sciences humaines et des arts	2-1-3
Littérature québécoise	3-1-4
Cours complémentaire C-2	2-1-3
Activité d'intégration	1-2-3
Cultures contemporaines	2-1-3
Linguistique II : Traduction	2-2-2
Espagnol IV	2-1-3